Poznań, marzec 2025 r.

INFORMACJA PRASOWA

***Podręcznik żołnierza Chrystusowego nauk zbawiennych pełny,* Erazm z Rotterdamu**

*Podręcznik żołnierza Chrystusowego* zawiera poprawioną wersję przekładu Erazmowego *Enchiridionu* wraz ze znakomitym wstępem krytycznym autorstwa prof. Juliusza Domańskiego (wybitnego polskiego historyka filozofii starożytnej, średniowiecznej i renesansowej).

W tym wydaniu czytelnik znajdzie także niezwykle szczegółowy komentarz do większości wersetów dzieła opracowany przez francuskiego badacza, Raymonda Marcela. Ponadto, w postaci aneksu, esej Leszka Kołakowskiego poświęcony Erazmowi i jego wizji chrześcijaństwa.

*– Dzięki „Podręcznikowi żołnierza Chrystusowego” Erazm, już pod koniec XV wieku sławny jako uczony i literat, miał niebawem zasłynąć również jako teolog i moralista chrześcijański. W zaczątkowej swej formie jednak, której nie znamy, „Enchiridion militis Christiani” powstał w roku 1501, w okolicznościach niezapowiadających ani późniejszej sławy Erazma, ani nawet ostatecznej formy, w jakiej do nas dotarł. Zrazu miał być tylko prywatnym zbiorem wskazówek i pouczeń moralnych przeznaczonych dla jednego użytkownika. Tak przynajmniej widział i przedstawił genezę tego dzieła sam Erazm* – wyjaśnił we wstępie Juliusz Domański.

Erazm napisał te wskazówki dla zaprzyjaźnionego żołnierza (stąd właśnie ich „militarna” forma) na prośbę jego żony, zaniepokojonej o zbawienie swego męża. Samo użyte w tytule słowo „enchiridion” oznacza jednocześnie „narzędzie podręczne”, „książkę podręczną”, ale także „sztylet”. Erazm nadał swemu dziełu charakter bardziej uniwersalny niż zbiór przygodnych porad, starając się przedstawić w nim całościowy sposób życia oparty na uwewnętrznionej religijności chrześcijańskiej. W jego wizji to, co duchowe i wewnętrzne, ma prymat nad tym, co cielesne i zewnętrzne. Pisząc o życiu chrześcijańskim nawiązuje przy tym, w sposób dla siebie charakterystyczny, do pogańskich autorów starożytnych.

– „*Enchiridion” napisałem nie dla popisywania się swoimi zdolnościami ani swoim eleganckim stylem, ale w tym jedynie celu, aby wyleczyć z błędu tych ludzi, którzy powszechnie upatrują pobożność w obrzędach i bardziej niż żydowskie skrupulatnym przestrzeganiu zewnętrznych przepisów, a dziwnie zaniedbują to, co naprawdę należy do pobożności. Starałem się podać jakby sztukę pobożności, jak to czynią ci, co pisali o zasadach poszczególnych nauk* – czytamy w liście Erazma do Johna Coleta.

**Książka powstała w ramach serii *Biblioteka Instytutu Tomistycznego. Teksty i Studia,* pod kierownictwem: Pawła Krupy OP, Mateusza Przanowskiego OP i Michała Mrozka OP.**

**Dane kontaktowe dla mediów:**
Magdalena Kaniewska
PR manager
tel. kom. 698 669 048
e-mail: m.kaniewska@office.wdrodze.pl